

Цитатник «ЭА»: «Сейчас у многих на шее крестик, а в душе – нолик».

Народная мудрость

# ЭА АБХАЗИИ

№10 (876) вторник, 14 апреля 2015

Издается с февраля 1994.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ РАЗ В ДВЕ НЕДЕЛИ

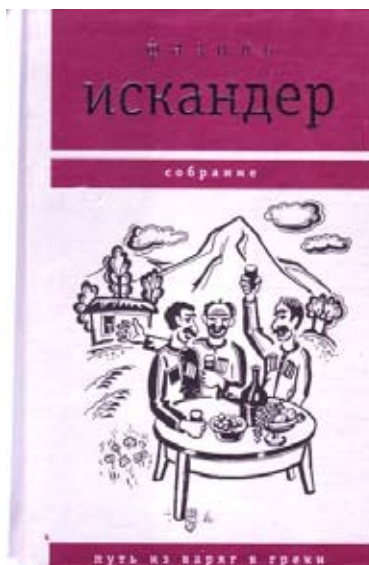
Цена 15 руб.

## УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вынуждены сообщить вам, что в связи в временными финансовыми трудностями газета наша временно переходит на другой формат – А4 – и уменьшенный объем номеров, а также будет выпускаться не ежедневно, а раз в две недели. Жаль, конечно, ведь читатель привык за последние годы, что «ЭА» выделялась из всех общественно-политических газет в Абхазии и объемом, и полноцветной печатью первой и последней страниц. Правда, в предыдущем, 9-м номере «ЭА» в заметке «Диалог с читателем» мы сообщили, что в середине марта, опять же из-за финансовых трудностей, прекратила работу типография «Абхазия принт» с лучшим в

республике техническим оборудованием, где мы размещали заказы – так же, как ТПП РА и многие другие заказчики. (Поэтому мы тогда перешли на заказы в ЗАО «Арашь»). Сотрудники типографии «Абхазия спринт» надеются, впрочем, что они не прекратили, а только приостановили работу. Так же, как и мы надеемся вернуться к прежнему полиграфическому уровню издания, объему номеров и периодичности выхода. Напомним, что в 2010 году мы уже выходили на ризографе таким же форматом довольно долгое время. И ничего страшного не случилось. Надеемся, что наши постоянные и верные читатели будут с нами во все времена, в том числе и самые трудные.

## Мост к Фазилю Искандеру



В четверг 9 апреля в Сухуме в Абхазском драматическом театре прошел первый международный фестиваль культуры Фазиля Искандера «Стоянка человека». Фестиваль был организован Министерством культуры Абхазии, он проходит под патронажем президента Рауля Хаджимба. Кураторы проекта – известный абхазский художник Алексей Шервашидзе-Чачба, а также директор московской галереи «Шазина» и доверенное лицо Фазиля Искандера Шазина Агрба. Почетный гость фестиваля – дочь Фазиля Абдуловича Марина Искандер.

В программе фестиваля была, в частности, выставка графических работ шведской художницы Мадлен



Рук - 34 сканированные и распечатанные копии иллюстраций к книге Фазиля Искандера «Сандро из Чегема», которая была переведена на шведский язык и издана в Швеции в 1983 году. На книжной выставке можно было увидеть 74 книги Фазиля Искандера, изданные в разных странах мира на 15 языках.

Темой первого фестиваля объявлена полнометражная экранизация повести Фазиля Искандера «Софичка», которую будут осуществлять выпускники творческой мастерской известного российского кинорежиссера Александра Сокурова в Нальчике – Кантемир Балагов и Кира Коваленко. Съемки планируются в Абхазии. На протяжении последних двух недель в Сухуме проходил кастинг среди профессиональных и непрофессиональных актеров. Создатели фильма надеются, что завершат его весной следующего года.

Организаторы и гости фестиваля на пресс-конференции ответили на

вопросы журналистов. Александр Сокуров сказал:

«Замысел фильма возник внутри мастерской у самих студентов, которые читали и обсуждали произведения Фазиля Искандера. Многим из нас кажется, что вот этот особенный уклад жизни народов, живущих в этой части земли, наверное,

никто, как Искандер, не смог художественно освоить. Это своеобразная вершина, без всякого сомнения. Поэтому, естественно, мы обратили внимание на это. Фильм финансируется Министерством культуры Российской Федерации. Предполагается, что в сентябре мы приступим к съемкам. Мы здесь ищем исполнителей всех ролей, потому что, конечно, мы опираемся на национальное своеобразие, на национальное внутреннее содержание. Мы этот сюжет не отрываем от жизни и настроений абхазского народа».

Министр культуры Эльвира Арсалия сказала о том, что цель фестиваля – привлечь внимание людей, особенно молодых, к творчеству Фазиля Искандера, пропагандировать его, служить мостом между Россией и Абхазией, между Фазилом Искандером и его читателями.

Елена ЗАВОДСКАЯ  
(Окончание на 2 стр.)

# Мост к Фазилу Искандеру

(Окончание. Начало на 1 стр.)

\*\*\*

Вечером 9 апреля Абхазский драматический театр был переполнен пришедшими на фестиваль. Давно здесь не было такого радостного, праздничного оживления. Известный российский кинорежиссер Александр Сокуров, включенный в 1995 году Европейской киноакадемией в число ста лучших режиссеров мирового кино, и его ученики, выпускники его творческой мастерской в Кабардино-Балкарском университете в Нальчике Кантемир Балагов и Кира Коваленко долго рассказывали, отвечая на вопросы собравшихся, о работе над художественным фильмом «Софичка» по повести Искандера, кастинг на роли в котором среди профессиональных и непрофессиональных актеров вот уже две недели идет в Абхазии. Съемки будут проходить с сентября этого года в Абхазии, в селах Члоу и Арасадзых, при активном сотрудничестве с Министерством культуры и охраны историко-культурного наследия республики. Затем был просмотр художественного фильма Владимира Мотыля «Расстанемся, пока хорошие» по рассказу Искандера «Дудка старого Хасана». Снятый в 1991 году, «на изломе эпох», он не был по неким, говорят, политическим мотивам принят Госкино СССР, но Абхазское телевидение за прошедшую почти четверть века его не раз показывало. Слышал, что самому Фазилу Абдуловичу этот фильм понравился. Мне он тоже кажется одной из лучших экранизаций Искандера.

Надо сказать, что его проза не была обделена вниманием кинодеятелей. Помню, как, еще будучи школьником, я наткнулся в узких улочках, примыкающих к Сухумскому морпорту, на парня, который установил там кинокамеру и поведал мне, что тут снимается фильм по детским рассказам Искандера. (Очевидно, это был фильм «Время счастливых находок»). И многие картины из фильмографии Искандера на слуху («Воры в законе», «Пирсы Вальтасара», «О, Марат!» с популярными советскими и российскими актерами). В то же время в ней нет, откровенно говоря, шедевров киноискусства, сопоставимых с масштабом искандеровской прозы. Вот почему, думаю, многие почитатели таланта нашего прославленного земляка с большой заинтересованностью узнали о будущих съемках фильма «Софичка» под кураторством Александра Сокурова. Того самого, чья ранняя лента – «Одинокий голос человека» - удостоилась восхищенного отзыва великого режиссера Андрея Тарковского, а позднее – «Молох», «Телец», «Фауст» и другие – получали высокие награды на самых престижных международных кинофестивалях. При этом не надо забывать, что Сокуров, хоть и родился в Иркутской области, в семье военного, и все его детство из-за переездов было ко-

чевым, по происхождению адыг и неизбежно должен, как и ребята из его мастерской, особенно чутко ощущать кавказскую составляющую в искандеровской прозе. Вот что он ответил на мой вопрос о своем отношении к творчеству Искандера:

*«Искандера я в первый раз прочел, когда еще был студентом института кинематографии. Мне попались рассказы, и они мне показались очень сложными. Очень сложными, очень непростыми. Одновременно с тем увиделась какая-то особенная традиция и связь, например, с Буниним».*

Высказал он свое мнение и о взаимоотношениях кинематографа и литературы:

*«Если фильм прикасается к литературному произведению, то главная его задача – чтобы человек, посмотрев его, взял руки книгу. Кино вторично по отношению к литературе. Это глубоко вторичное явление культуры. Только единицам в кинематографическом мире удается быть так или иначе адекватными литературному произведению. Это надо быть конгенитальным...».*

Что ж, действительно трудно представить себе, как можно передать кинематографическим языком все тончайшие психологические нюансы высокохудожественного литературного текста, то, о чем и как думает герой. Но будем реалистами: хоть и звучат уже давно утешающие рассуждения, что телевидение и кино никогда не заменят театр и прозу, поэзию, неоспоримо, что то место, которое литература занимала в человеческой культуре на протяжении двадцатого и большей части двадцатого веков, все интенсивнее заменяется, вытесняется кино как более «доходчивым» и «легкоусвояемым» средством воздействия на сознание. И во время фестиваля прозвучала как-то такая тревожная мысль: достаточно ли хорошо знает его творчество молодое поколение, сформировавшееся как личности после войны? (Характерно, что многие журналисты, освещавшие фестиваль, сообщали, что он назван «Стоянка человека» по названию одного из искандеровских рассказов, но это – повесть). Многие представители старшего поколения в Абхазии выросли, можно сказать, на искандеровской прозе; наш известный историк и политик Станислав Лакоба в одном из посвященных Фазилу документальных фильмов, цикл которых показывал в преддверии фестиваля канал «Абаза-ТВ», вспоминал о «ребятах», которые во время войны наизусть читали куски его прозы. Ну, а что будет дальше? Очевидно, что одна из важнейших задач фестивалей Искандера, проведение которых мыслится впредь ежегодным, - сделать так, чтобы все богатство искандеровского мира пришло в каждый абхазский дом.

86-летний Фазиль Абдулович – человек, не перешедший, насколько

знаю, даже от пишущей машинки к компьютеру. Когда я спросил почетного гостя фестиваля его дочь Марину Фазилевну, как сейчас здоровье ее отца и работает ли он над чем-нибудь, она ответила, что самочувствие у него среднее, а занят он, в основном, чтением, в частности прессы. Это его главный способ восприятия мира, телевидение – это не его. (Мне тут сразу вспомнилась строчка из раннего, начала 60-х, стихотворения Искандера: «И лишь с тобою, телевизор, я вечно буду на ножах»). Несомненно, он верен своим принципам). Поэтому, наверное, и к экранизациям своей прозы Искандер относится достаточно индифферентно.

Под занавес фестиваля были подняты бокалы за здоровье Фазила Абдуловича и успех будущих фестивалей. Ведь Искандер, как сказала на пресс-конференции один из кураторов фестиваля Шазина Агрба, «неисчерпаем».

Кураторов фестиваля и народного артиста России Александра Сокурова принял также президент Абхазии. В ходе этой встречи Сокуров сказал: «Это мой первый визит в Абхазию и я просто поражен ее столицей, красотой и архитектурой города. Я думаю, ЮНЕСКО следовало бы рассмотреть Сухум в качестве города всемирного исторического значения. Я не видел ничего подобного Сухуму не только на территории бывшего Советского Союза, но и в Европе». И посоветовал активно привлекать общественность к задаче сохранения исторического лица города.

И последнее. Придя домой вечером 9-го, я безотлагательно взялся перечитывать повесть «Софичка». Стоп... Это мне казалось, что я буду ее «перечитывать», а на самом деле когда-то, несколько лет назад, только бегло просмотрел эту замечательную повесть. Дело в том, что она - из поздних вещей Искандера. В свое время, до войны, я «охотился» за его новыми произведениями, нередко читал их в журналах в читальном зале библиотеки. А вот после того, как купил вышедший в Москве в 2004 году десяти томник Искандера, времени читать все ранее не прочитанное находилось редко. Как и многие читающие люди моего поколения, во второй части жизни перешел, в основном, от книг к прессе. И сейчас подумалось: какая же глупость, что я трачу время на груды газетного чтива вместо того, чтобы прочитывать в день хотя бы несколько страниц искандеровской прозы!..

Каждая новая страница «Софички» убеждала в том, насколько это «кинематографическая вещь» - сколько в истории абхазки из легендарного Чегема середины прошлого века драматических сцен, которые так и «проесятся на пленку». Ну, а кто и когда возьмется за экранизацию главного детища Искандера – романа «Сandro из Чегема»?

Виталий ШАРИЯ

# Во всех кабинетах появятся портреты Владислава Ардзинба

На заседании сессии Парламента Республики Абхазия 1 апреля депутаты приняли решение по 14 вопросам повестки дня. Вопросы перевода земель из одной категории в другую и предоставление в аренду на длительные сроки решались в основном быстро и спокойно. Их по традиции представлял Парламенту депутат **Кан Кварчия**. Но некоторые вопросы обсуждались долго и бурно.

Одним из таких был проект закона «Об увековечении памяти Первого Президента Республики Абхазия». Закон предполагает создание мемориальных музеев, стел, обелисков и памятников, присвоение имени Владислава Ардзинба улицам, паркам, площадям и скверам, учреждениям образования и науки, молодежным и патриотическим организациям. Он на законодательном уровне обеспечивает разработку специальных курсов о жизни и деятельности Ардзинба для средних и высших учебных заведений Абхазии, включение их в программы всех образовательных учреждений. В соответствии с законом должна быть учреждена Государственная премия имени Владислава Ардзинба. Государственные СМИ должны готовить регулярные тематические передачи и печатные материалы, направленные на увековечение памяти и популяризацию наследия первого президента. Все иностранные делегации, прибывающие в Абхазию с официальным визитом, обязательно должны посещать мемориал Первого Президента.

Представитель президента в парламенте **Дмитрий Шамба** предложил дополнить закон еще одной формой увековечения: во всех кабинетах и официальных залах установить портреты первого президента. Он привел в пример Турцию, где повсюду установлены портреты Кемала Ататюрка, или США, где также широко тиражируются портреты Джорджа Вашингтона.

Ему возразил депутат **Ахра Бжания**, который представлял закон

Парламенту:

«Хочу вам сказать, что это был человек очень далекий от тех, которые стремятся к пропаганде и популяризации своей личности. Это не был Ким Чен Ир, Ким Ир Сен или Мао Цзедун. Это был человек максимально близкий к народу, максимально далекий от всех возможных форм показной популяризации. На мой взгляд, ничего так не отдаляет человека от нас, как формальное насаждение его памяти».

Депутат **Аслан Кобахия** настаивал на том, чтобы на мемориале первому президенту круглосуточно дежурил почетный караул. После того, как коллеги его убедили в том, что мемориал и так охраняется, он снял свое предложение.

Закон приняли во втором чтении и дополнили требованием вывешивать портреты в кабинетах и залах заседаний и учредить орден Владислава Ардзинба.

Уже больше года в Парламенте в работе находится законопроект «О праве на доступ к информации». Он был принят в первом чтении в декабре 2014 года. С тех пор проект несколько раз выносился на заседания сессии и снимался с обсуждения. На этот раз камнем преткновения стала часть 4 статьи 14, в которой право посещения заседаний коллегиальных органов государственной власти предоставляется лицам без гражданства и иностранным гражданам. Дмитрий Шамба, выражая позицию президента, высказался против доступа иностранных граждан и лиц без гражданства на заседания коллегиальных органов государственной власти. В контексте решения проблемы паспортизации, когда несколько десятков тысяч жителей восточной Абхазии вместо абхазского гражданства станут обладателями вида на жительство, доступ на эти заседания будет закрыт именно для них. Рассмотрение законопроекта было в очередной раз отложено.

Вызвал споры и закон «О мерах по оказанию финансовой помощи Гудаутскому району». Дмитрий Шамба проинформировал депутатов о том, что планируется направить в консолидированный бюджет Гудаутского района 100 рублей с каждого проданного взрослого билета на посещение Рицинского национального парка. А с каждого проданного билета в Новоафонскую пещеру 50 рублей будет направляться в бюджет Гудаутского района и 50 рублей в бюджет Нового Афона. Против такого решения вопроса выступил депутат **Беслан Цвинария**. Он считает, что проблеме помощи Гудаутскому району надо решать через определение статуса Рицинского национального парка, который в данное время не определен. Беслан Цвинария сказал: «В соответствии с законом он должен быть Республиканским унитарным предприятием (РУП). Тогда после того, как Рица получит доход и уплатит налог на прибыль, оставшуюся прибыль будет распределять тот орган, который это предприятие учредил. Таким образом, государственный орган может принять решение об изъятии части прибыли и направлении ее в гудаутский или очамчырский бюджет. В свое время Рицу зарегистрировали в соответствии с теми законами, которые действовали на тот момент. Сегодня эти законы поменялись. И я считаю, что это все надо пересмотреть и перерегистрировать. Тогда все станет предельно понятно и четко. А мы сейчас решаем этот вопрос на понятных, мол, надо помочь Гудауте, давайте отнимем от стоимости билета и отдадим бюджету. Но завтра это будет действовать, и тогда дотации у Гудауты не будет, и они вернутся к тому бюджету, с которого начинали!»

Однако мнение Беслана Цвинария не учли и вопрос решили окончательно в пользу изъятия части стоимости билетов.

**Елена ЗАВОДСКАЯ**



## Артур Миквабия представил нового вице-премьера

**Сухум. 10 апреля. Абхазия-Информ.** Премьер-министр Артур Миквабия представил на рабочем заседании членам правительства нового вице-премьера Абхазии Серикова Дмитрия Николаевича.

Миквабия отметил, что опыт работы Дмитрия Серикова в области менеджмента и финансов будет очень полезен и даст положительный результат в решении многих задач, поставленных перед правительством.

До назначения на эту должность Сериков работал заместителем генерального директора по операционной деятельности в ЗАО «АКВАФОН-GSM». Дмитрий Николаевич Сериков родился 29 ноября 1976 года в Москве.

С февраля 2011 г. – заместитель генерального директора по операционной деятельности ЗАО «АКВАФОН-GSM». С января 2004 г. по февраль 2011 г. – Финансовый директор Оператора сотовой связи ЗАО «АКВАФОН-GSM» (Абхазия).

До этого работал в г. Москва. Дмитрий Сериков – выпускник Государственной финансовой академии при Правительстве РФ (факультет «Финансы и кредит», специальность «Финансовый менеджмент») и Московского инженерно-физического института (факультет «Автоматика и электроника», специальность «Инженер электрофизических установок».)



# ОТ КРИТИКИ – К РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ

31 марта съезд политической партии «Форум Народного Единства Абхазии» обсудил общественно-политическую ситуацию в стране, внес изменения в устав партии и избрал председателя и двух его заместителей. В работе съезда приняли участие президент Рауль Хаджимба, вице-президент Виталий Габния, члены правительства и депутаты парламента.

Оценку общественно-политической ситуации дал в докладе сопредседатель партии Даур Аршба. Он говорил, что представители оппозиционной политической партии «Амцахара» внушают гражданам мысль о том, что в мае 2014 года в стране произошел государственный переворот. При этом они забывают, что в основе событий лежал политический кризис, связанный с проведением властью незаконной паспортизации. Они не говорят о том, что смена власти произошла в результате многодневного многотысячного митинга и что в соответствии с Конституцией Абхазии основным носителем власти является народ. Последующие выборы президента обеспечили нынешней власти легитимность. Он категорически отверг утверждение оппонентов о том, что новая власть извлекается от сторонников прошлой власти и производит кадровую чистку. В то же время сторонники прошлой власти, оставаясь на своих местах, саботируют работу новой власти, и это требует принятия соответствующих мер. Задачами особой важности сопредседатель ФНЕА назвал обеспечение безопасности и укрепление стратегического партнерства с Россией, усиление ослабевших связей с республиками Северного Кавказа и изменение сложного экономического положения. В этом году Абхазия получает деньги пока только на выплату пенсий. В остальном республика живет на собственные средства. Несмотря на то, что собираемость налогов в первом квартале возросла в два раза по сравнению с прошлым годом, эти средства не покрывают потребности страны. Показательно, что сборы в Ричинском национальном парке в первые три месяца года составили около трех миллионов рублей. За этот же период в прошлые годы поступления в бюджет не превышали 30 тысяч рублей. Эта статистика свидетельствует о том, что у Абхазии есть немалые внутренние резервы, которые можно задействовать при строгом соблюдении финансовой дисциплины.

Все разговоры о том, что российской помощи нет и не будет, Аршба назвал ложью и дезинформацией с целью дискредитировать новую власть. В ближайшее время завершится формирование Инвестиционной программы с общим объемом финансирования около 5,5 миллиар-

дов рублей. Группой российских банков сформирован кредитный пакет в объеме 1 миллиарда 200 миллионов рублей для кредитования проектов в реальном секторе экономики. Даур Аршба сказал:

«Критики деятельности нынешней власти то и дело вопрошают, где же обещанная народу райская жизнь? При этом они не задумываются о том, сколько реально действующих предприятий, хотя бы мало-мальски пополняющих бюджет, или сколько рабочих мест было создано ими за 10 лет правления? А ведь тогда условия были гораздо лучшими, чем сейчас. Какое наследство досталось



нынешнему руководству страны? Прежде всего, это долги по железнодорожному и банковскому кредитам на общую сумму около трех миллиардов рублей. При общей финансовой поддержке со стороны России на сумму около 30 миллиардов рублей прежнее руководство умудрилось получить не только три миллиарда рублей внешнего долга, но и почти один миллиард рублей внутреннего долга, погашением которого вынуждена заниматься нынешняя власть».

Он проинформировал о той позитивной работе по преодолению банковского кризиса, которую проводит руководство Нацбанка, о подписанных договорах с российскими клиниками и выделении квот на лечение больных из Абхазии, о работе над законом о здравоохранении, позитивно оценил усилия руководства МВД и сказал о том, что необходимо усилить работу правоохранительных органов и борьбу с коррупцией.

Президент РА Рауль Хаджимба отметил, что в составе «Форума народного единства» он прошел большой и трудный путь. Теперь появилась возможность решать проблемы, которые ставили лидеры и активисты форума, на совершенно ином уровне. Социально-экономический и политический кризис, по мнению президента, пока не преодолен, так как для этого необходимо переустройство экономики, социальной сферы, политической системы и самого отношения общества к своей стране и государству. Но другого пути нет. До конца года Конституционная комиссия должна завершить реформирование системы местного самоуправления, избирательной системы и осуществить перераспределение

полномочий между исполнительной и законодательной ветвями власти. Он весьма критично отозвался о качестве тех ремонтно-восстановительных работ, которые осуществлялись прошлой властью в рамках Комплексного плана на средства российской финансовой помощи и сказал:

«Давайте мы проедем сегодня от Псоу до Ингура и посмотрим на эти объекты. Разве достойно внимания соответствующих структур, когда десятки миллионов потрачены на восстановление тех или иных объектов и при этом через два года нужно опять изыскивать средства на их ремонт? Посмотрите в г. Гал в каком состоянии находится хлебозавод, который буквально два года тому назад был сдан. В каком состоянии находится гальский дворец культуры, где полы уже поднимаются. В каком состоянии пицундский хлебозавод, в каком состоянии детские сады! Мы не говорим это ради критики. Мы хотим, чтобы в дальнейшем ответственность тех людей, которые принимали участие в этих делах, была высокой. И мы не хотим повторения этих ошибок!»

Хаджимба говорил о том, что Россия не отказывается от своих обещаний и финансовая поддержка будет. Надо распорядиться ею эффективно и создать возможности для развития собственной экономики. Он обратился ко всем гражданам и представителям бизнеса: «Наши граждане должны понять, что содержание собственного государства – это, прежде всего, наша ответственность. Если мы не осознаем это важное обстоятельство, то никакая российская поддержка нам не поможет. В настоящее время мы принимаем меры по увеличению доходов бюджета за счет повышения качества налогового администрирования. Под руководством нового председателя Нацбанка Беслана Барателии началась основательная работа по выводу из глубокого кризиса банковской системы Абхазии. Пользуясь возможностью, я хочу обратиться к нашим гражданам и, прежде всего, к представителям бизнеса. Вы должны быть сопричастны процессу вывода экономики из тени. А это значит, что нужно платить налоги, работать прозрачно, проявлять инициативу по исправлению ситуации. Со своей стороны, мы сделаем все возможное для того, чтобы в Абхазии было выгодно быть законопослушным налогоплательщиком. От этого зависит будущее страны!».

На съезде был избран новый политсовет партии «Форум Народного Единства Абхазии», в который вошли 60 активистов партии. В устав партии внесли изменения. Теперь вместо двух сопредседателей возглавлять ее будет один председатель. Председателем партии был избран Даур Аршба. Его заместителями избрали Владимира Зантария и Леонида Еника.

Елена ЗАВОДСКАЯ

## Нугзар Ашуба: «Мы – нормальные ребята»

2 апреля в Сухуме состоялась презентация новой общественной организации «Абзанхара», о которой несколько недель назад рассказал в интервью агентству «Абхазия-Информ» один из инициаторов ее создания бывший спикер абхазского парламента Нугзар Ашуба. Презентация прошла скромно, без помпы, в помещении здания бывшей сухумской мебельной фабрики, что по улице Дзидзария, недалеко от вокзала. Пришли на нее журналисты, а новую организацию представляли председатель ее совета Нугзар Ашуба, Илья Гамисония и Зураб Авидзба. Нугзар Ашуба так сказал об этой организации центристского толка:

*«Мы назвали свою организацию «Абзанхара». Переводить слово «Абзанхара» с абхазского на русский очень сложно. Но если говорить просто о смысле нашего названия, это близко все-таки к «созиданию». Абхазы «абзынхаю» называют человека успешного, самостоятельного, независимого. «Абзынхара» - это вообще-то довольно распространенное раньше у абхазов слово, которое имеет очень емкое значение, но сейчас несколько подзабытое. Вот среди молодежи, которая здесь присутствует, некоторые, может, не знали этого слова... То, что происходит вокруг нас, многих у нас не беспокоит не может».*

Нугзар Ашуба посетовал на то, что в свое время, более десяти лет назад, политическая борьба в Абхазии вылилась в непримиримую конфронтацию

двух частей общества. Нежелание сторон вести конструктивный диалог привело к антагонизму власти и оппозиции, что стало детонатором событий мая 2014 года, после которых политические оппоненты поменялись местами. В этих условиях в обществе созрел запрос на более широкий спектр мнений по всем жизненно важным вопросам. «Абзанхара» намерена предлагать независимый, не ангажированный политическими амбициями взгляд на процессы, происходящие в стране, давать объективный анализ проблем общества и государства и вырабатывать рекомендации по их решению. Нугзар Ашуба так охарактеризовал свое личное к этому отношение:

*«Наверное, возникает у вас вопрос: зачем это мне нужно? Я самодостаточный человек. У меня сыновья взрослые, они уже в жизни определились. Я могу ничего не делать, уехать в Гаду (родное село)... Я не собираюсь идти в депутаты, не собираюсь ни в правительство, ни в президенты. Мне 63 года, здоровья пока достаточно и опыта много. Я работал во всех структурах власти последние 45 лет. И ордена у меня есть, и медали... Я хочу просто, чтобы этот этот опыт каким-то образом служил моему народу, моей стране. У Ильи Шалвовича абсолютную те же самые цели. Нам за эту работу никто денег не платит, наоборот, вот здесь кое-что из своих возможностей делаем».*

Действительно, в помещении, где проходила презентация и где мне

довелось побывать несколько месяцев назад, появилась новая офисная мебель, весьма подходящая для проведения здесь бесед за «круглым столом», о которых говорил Нугзар Нуриевич. Дискуссионной площадки, на которой могли бы в конструктивном духе обменяться мнениями самые разные представители политического спектра в сегодняшней Абхазии в самом деле не хватает. Именно обменяться мнениями, а не пикироваться в СМИ заявлениями и обращениями.

Позднее Нугзар Ашуба отметил: *«Мы нормальные ребята. Мы лишь хотим поработать на созидание в стране».*

На презентации зашла речь о том, чем центризм «Абханхара» будет отличаться от центризма Партии экономического развития Абхазии, который она не раз декларировала. Илья Гамисония высказался в том духе, что партия и центризм – вообще понятия не совместимые, так как любая политическая партия стремится к достижению власти. Я с этим не согласился: партия, и стремясь к власти, может придерживаться центристских, умеренных взглядов в сравнении с другими, противостоящими друг другу силами; хотя логика политической борьбы прибавляет ее обычно в какой-то момент борьбы за власть к одному из «берегов». Общественной организации же, лишенной политических амбиций, и впрямь легче оставаться центристской.

Отвечая на вопрос одного из журналистов, Нугзар Ашуба сказал, что после создания «Абханхара» он приостановил свое членство в политсовете партии «Амцхара». А Илья Гамисония заметил, что остается рядовым членом Партии экономического развития Абхазии (ЭРА).

Виталий ШАРИЯ

## Презентация исследовательского Фонда "АПРА" состоялась в Сухуме

СУХУМ, 9 апр – Sputnik, Роберт Джоуа. Презентация Фонда социально-экономических и политических исследований "АПРА" прошла в Сухуме, сообщает корреспондент Sputnik с места события.

Президент Фонда Аслан Бжания сказал журналистам, что цель новой организации — содействие становлению гражданского общества, повышение уровня его информированности в вопросах, связанных с социально-экономическим и политическим развитием Республики Абхазия.

«Мы планируем содействовать развитию общественных инициатив в социальной, экономической, политической и культурной сферах. Предметом деятельности фонда также является аналитическая и экспертная работа. Мы планируем проводить исследования и информировать общественность о результатах этой работы», — отмечает Бжания.



По словам Аслана Бжания, вместе с исследованием и оценкой проблем государственных и общественных институтов Фонд «АПРА» будет вырабатывать решения для их преодоления.

«Фонд планирует оказывать методическую и консультативную помощь в становлении социально-экономической и политической деятельности республики. Надеюсь, что эта помощь будет востребована. Также в планах фонда проведение семинаров, лек-

ций, встреч. В ближайшее время мы создадим сайт фонда», — подчеркнул Бжания.

Президент Фонда пояснил, что структура Фонда состоит из политико-правового и экономического секторов, а также секторов анализа социальных проблем и работы с молодежью.

Президент Фонда социально-экономических и политических исследований «АПРА» отмечает, что организация открыта для всяческого взаимодействия, и рассчитывает на помощь людей, имеющих управленческий опыт работы. Бжания также подчеркнул, что для изучения каких-то конкретных проблем Фонд планирует приглашать и специалистов из-за рубежа.

С 2010 по 2014 год Аслан Бжания возглавлял Службу государственной безопасности Абхазии. В августе 2014 года участвовал в президентских выборах Республики Абхазия.

Судья Сухумского городского суда Рустам Чагава оправдал и освободил из-под стражи Ахрика Еника и Инала Авидзба, которые, будучи пьяными, избили 15 ноября прошлого года премьер-министра Абхазии Беслана Бутба.

Судья Сухумского городского суда Рустам Чагава прокомментировал свое решение оправдать и освободить из-под стражи Ахрика Еника и Инала Авидзба. Из комментария судьи следует, что иного выбора ему не оставили, так как все стороны были едины в требовании прекратить судебное преследование, а суд, по словам Чагава, не является карательным органом.

Судья сказал: «В ходе рассмотрения данного дела потерпевший,

## БЕЙ – НЕ ХОЧУ!

защита подсудимых и гособвинение просили суд прекратить дело за примирением сторон и освободить обвиняемых из-под стражи. Но с учетом того, что отсутствовало письменное заявление потерпевшего, закон мне этого не разрешал, и я отказал. В ходе другого слушания от потерпевшего поступило письменное заявление с просьбой о прекращении уголовного дела и освобождении подсудимых из-под стражи. Гособвинение и защита подсудимых поддержали данное заявление Бутба и вновь просили дело прекратить. Я пришел к выводу, что на данной стадии неправильно прекращать

уголовное дело, пришлось отказать всем сторонам. В ходе очередного слушания, когда мы дошли до стадии допроса подсудимых, которые признали свою вину, гособвинение вместе с потерпевшим Бутба, а также защита подсудимых вновь, в третий раз попросили суд прекратить дело за примирением сторон, и я удовлетворил».

Следует добавить, что в ходе второго слушания отказ Рустама Чагава прекратить уголовное дело вызвал бурную и агрессивную реакцию родственников подсудимых. Судью блокировали в здании суда, оказывали на него давление, и дело закончилось вызовом наряда милиции.

Елена ЗАВОДСКАЯ

## Председатель Совета старейшин Абхазии Константин Озган считает, что обвинение по делу избиения Беслана Бутба и защита с уважением отнеслись к мнению потерпевшего

СУХУМ, 8 апр – Sputnik, Роберт Джоуа. Абхаз должен уметь прощать, и это не должно восприниматься как слабость человека, высказал мнение председатель Совета старейшин Абхазии Константин Озган, комментируя судебный процесс по делу избиения Беслана Бутба, в частности, снисходительное отношение потерпевшего к обвиняемым.

«Беслан Бутба знал, что делает и что говорит, и считаю, что его мнение и предложение о снисходительном отношении к обвиняемым нужно уважать. Есть законы государства, а еще есть законы Апсуара», — подчеркнул Озган.

Председатель Совета старейшин республики считает, что гособвинение и защита потерпевшего действо-

вали согласно существующим правовым нормам. Также Озган отметил, что представители обвинения и защиты отнеслись к мнению Беслана Бутба с уважением.

«Пока баланс между силой государства и силой Апсуара законодательно не определен – его нет. В дальнейшем государство должно действовать, прежде всего, с учетом действующей Конституции», — заявил Озган.

Нападение на Беслана Бутба, занимавшего тогда пост премьер-министра, и его семью произошло поздно вечером в субботу 15 ноября. Злоумышленники на внедорожнике блокировали автомобиль Бутба в центре Сухума на улице Ардзинба. Вышедшие из внедорожника двое мужчин избили премьер-министра и

спешно скрылись.

О происшествии в милицию сообщил сам Бутба. Подозреваемые были задержаны в течение часа. Ими оказались сотрудники Государственного таможенного комитета Ахра Еник и Инал Авидзба. На момент задержания подозреваемые находились в состоянии алкогольного опьянения.

Сухумская прокуратура 16 ноября возбудила уголовное дело по факту нападения на премьер-министра республики по статье «применение насилия, опасного для здоровья, в отношении представителя власти».

1 апреля 2015 года Сухумским городским судом обвиняемые Ахра Еник и Инал Авидзба за примирением сторон были освобождены из-под стражи.

## Задержан генеральный директор ООО

### «Южная строительная компания» Вадим Матуа

Допрошенный по делу в качестве подозреваемого, Вадим Матуа, отказался от дачи показаний по факту хищения бюджетных средств по объекту детского дошкольного учреждения г. Гудаута по ул. Гагарина, 24.

Сухум, 9 апреля. Апсныпресс. Сегодня оперативными службами МВД РА по Постановлению замгенпрокурора Омяни Логуа по двум уголовным делам, возбужденным по факту хищения бюджетных средств в особо крупном размере, в обеспечении исполнения ходатайства Генеральной прокуратуры об аресте Вадима Матуа, находящегося в производстве суда г. Сухум, слушания по которому назначено на 15 апреля, задержан генеральный директор ООО «Южная строительная компания», Вадим Матуа.

Следователем Генпрокуратуры

Игорем Агуава составлен соответствующий протокол о задержании. Матуа водворен в ИВС МВД РА.

Как сообщает пресс-служба Генеральной прокуратуры, ранее, 7 апреля, допрошенный по делу в качестве подозреваемого, Вадим Матуа, отказался от дачи показаний по факту хищения бюджетных средств по объекту детского дошкольного учреждения в Гудауте по ул. Гагарина, 24.

26 марта 2015 года в отношении Вадима Матуа было возбуждено уголовное дело по факту присвоения денежных средств в сумме 46 927 055 рублей при выполнении обязательств по государственному контракту на реконструкцию Гудаутской центральной районной больницы.

## Суд вынес решение об аресте гендиректора ООО «Южная строительная компания»

Сегодня суд г. Сухум под председательством Беллы Хасая удовлетворил ходатайство следственного управления Ген-

еральной прокуратуры об аресте Вадима Матуа, подозреваемого в хищениях в особо крупном размере при строительстве центральной районной больницы и дошкольного учреждения г. Гудаута в рамках комплексного плана содействия социально-экономическому развитию РА.

Сухум, 11 апреля. Апсныпресс. Орган расследования свое ходатайство об аресте обосновывал особо значимой ролью Матуа в инкриминируемых ему преступлениях и то, что он, находясь на свободе, может оказать воздействие на участников судопроизводства, свидетелей, согласовывать свою позицию с лицами, имеющими отношение к производству строительных работ, а также с возможными неустановленными следствием лицами – соучастниками хищений и уничтожать доказательств, сбор которых по делу продолжается.

Как сообщили «Апсныпресс» в Генпрокуратуре Абхазии, 14 апреля Вадиму Матуа следствием будет предъявлено соответствующее обвинение, и он будет допрошен в качестве обвиняемого.

## Заявление Политической партии «Форум народного единства Абхазии»

*Общество не поддастся на провокации, и впредь будет оказывать всемерную поддержку курсу на социально-экономические преобразования, проводимому Президентом Раулем Хаджимба – РПП ФНЕА*



**Сухум. 6 апреля. Апсныпресс.** 3 апреля 2015 года был распространен материал «Размышления у парадного подъезда». Автор – генеральный директор ООО «Южная строительная компания» - Вадим Матуа - вместо того, чтобы по существу аргументированно и обоснованно опровергнуть выдвинутые против него Генпрокуратурой РА обвинения по подозрению в присвоении денежных средств в особо крупном размере, переводит разговор в политическую плоскость и пытается дискредитировать руководство страны во главе с Раулем Хаджимба, а также Генпрокурора Алексея Ломия, депутата Парламента, Героя Абхазии Аслана Кобахия и др. государственных деятелей.

При этом автор злопыхательской публикации, ничем не гнушаясь, приписывает Президенту РА «клятвопреступление», «лицемерие», «пренебрежение к абхазскому народу», «его языку и культуре» и т. д. Все, о чем пишет В. Матуа построено на лжи и измышлениях, преследующих лишь одну цель: любой ценой оклеветать главу государства, ведущего открытую борьбу против преступности, криминала, коррупции, разворовывания государственного имущества. И делается это давно уже апробированными методами: манипулируя общественным сознанием, сместив акценты, увести разговор от существа и предмета расследуемого уголовного дела.

«Форум народного единства Абхазии» осуждает грязные измышления автора данной публикации. Нет сомнения в том, что наше общество не поддастся на подобные провокации, и впредь будет оказывать всемерную поддержку курсу на социально-экономические преобразования, проводимому Президентом Р. Д. Хаджимба и его командой.

РПП ФНЕА, 06.04. 2015 г.

## Координационный совет политических партий и общественных организаций Республики Абхазия распространил заявление

**Сухум. 8 апреля. Апсныпресс.** В заявлении, в частности, говорится:

«Статья, подписанная бывшим главным строителем В. Матуа, является неправомерной и провокационной, цель которой дискредитация Президента Республики.

Более того, В. Матуа в данной статье позволил себе оскорбить честь и достоинство членов семьи главы государства, что не согласовывается ни с абхазскими, ни с общечеловеческими представлениями о морали.

Очевидно, что господина Матуа беспокоят не государственные проблемы, а желание перевести интерес к своей персоне из уголовной в политическую плоскость, ввести в заблуждение граждан, уйти от ответственности.

Координационный совет политических партий и общественных организаций Республики Абхазия требует от правоохранительных органов дать объективную правовую оценку высказываниям В. Матуа».



## ЗАЯВЛЕНИЕ политсовета политической партии «Амцахара»

4 апреля 2015 года представители прокуратуры вместе с группой вооруженных бойцов заблокировали дом, в котором проживает генеральный директор "Южной строительной компании"

Вадим Матуа. Операция с элементами обыска в доме В. Матуа была проведена сразу после публикации его статьи, в которой генеральный директор ЮСК обвинял власти в уголовном преследовании на основе надуманных обвинений.

Политсовет партии "Амцахара" не намерен комментировать характер предъявляемых В. Матуа обвинений, поскольку считает, что обвинения и их доказательства – дело соответствующих правоохранительных структур.

Однако мы считаем недопустимыми такие действия властей, вызванные, как очевидно, неадекватной реакцией на статью В. Матуа. Расцениваем произошедшее не иначе, как демонстрацию слабости, а не силы властей, выдающее ее нервное состояние, основанное, по всей вероятности, на отсутствии иных неоспоримых аргументов. Такие действия не позволялись ни одним Президентом нашей страны.

Приходится отметить, что при отсутствии каких-либо успехов в работе и на фоне общественного раздражения положением в стране, действующая власть от ставших уже привычкой пустых обвинений предшественников стала прибегать к новым инструментам - акциям устрашения оппонентов.

Власти должны вести себя ответственно, не допускать таких грубейших ошибок.

Крайне возмущают действия властей, санкционирующих арест подозреваемого в финансовых нарушениях, в то время как не завершены уголовные дела по факту покушения на жизнь Президента А. Анкваба и убийства двух сотрудников Государственной службы охраны – ветеранов войны народа Абхазии. До сих пор не раскрыто убийство российских граждан – инвестора Сергея Клемантовича и его сотрудницы Оксаны Скарденновой.

И это не единственный факт избирательного преследования наших сторонников нынешними властями. И как власти объяснят свою избирательность в объявленной «охоте на ведьм»?

Особенно нас возмущает тот факт, что президент страны опустился до уровня личных, межфамильных «разборок» в связи с публикацией статьи В. Матуа. И подобным образом себя ведет тот, кто совсем недавно призывал нас к соблюдению законов, свободе слова, объединению всего народа. Но, как видим, все эти красивые слова и лозунги расходятся с делом.

Партия "Амцахара" требует прекратить политическое преследование людей, открыто выражающих свою позицию по ситуации в стране.

Сухум, 6 апреля 2015 г.



# Карты для пенсионеров и против «мертвых душ»

**В этом году Нацбанк РА начнет устанавливать точки оплаты на многих объектах торговли, в гостиницах и домах отдыха. За два первых месяца уже установлено 20 POS-терминалов.**

Национальная платежно-расчетная ассоциация АПРА была создана в Абхазии около четырех лет тому назад. В ее создание было вложено 400 миллионов рублей из средств российской финансовой помощи. Однако за эти годы в Абхазии появилось только 2000 клиентов, которые владеют картами скорее как сувенирами, потому что обслуживание их в Абхазии крайне затруднительно из-за ограниченного числа платежных терминалов.

С приходом в Нацбанк Беслана Барателиа процесс внедрения пластиковых карт обрел второе дыхание. Новый председатель практически сразу заявил, что намерен продвигать систему АПРА, сделать ее действующей и приносящей пользу людям. Его усилия дали плоды. Нацбанк сегодня уже печатает первые пластиковые карты. Начать решили с пенсионеров. Беслан Барателиа сообщил мне следующее:

«В этом году мы запускаем проект по переводу пенсионеров на пластиковые карточки с тем, чтобы устранить очереди и те сложности, с которыми они сталкиваются во время получения пенсий. У нас функционирует платежно-расчетная система АПРА, которая позволяет эти процессы осуществить, и мы ведем плотную работу над этим проектом. В апреле месяце первая группа пенсионеров, это около 5-6 тысяч человек, смогут получить пенсию по карточкам. Это Сухумское отделение Сбербанка на проспекте Аиааира (Мира). И, соответственно, мы пойдем дальше

по другим отделениям. Планируем перевести город Сухум полностью в течение этого года, к концу года начнем подключать районы и завершим проект к концу следующего года».

Поскольку абхазские пенсионеры получают одновременно и российскую, и абхазскую пенсии, перед Нацбанком стояла трудная задача свести два пенсионных счета в один, так как пожилым людям производить операции по двум картам сложно. Ее решали путем интеграции двух программ. В дальнейшем предстоит не менее сложная работа по переводу в созданную программу списков всех пенсионеров из других городов и всех сел Абхазии и унификации процесса. Над реализацией этого проекта работает большая группа людей – это сотрудники Нацбанка и Сбербанка, Пенсионного фонда и собесы.

Пожилые люди в Абхазии ничем не отличаются от пенсионеров во всех других странах мира, которые осваивают новые технологии и успешно пользуются ими. Беслан Барателиа уверен, что абхазские пенсионеры справятся с картами:

«Наши пенсионеры, конечно, не имели возможности пользоваться современными банковскими услугами, но теперь такая возможность им представится. Мы понимаем, что есть определенная боязнь с их стороны. Для них это совершенно новая вещь, и они пока не знают, как пользоваться банкоматом, как запустить пинкод. Мы проведем большую подготовительную работу. Сотрудники Сбербанка будут стоять возле банкоматов, оказывать консультативные услуги, обучать пенсионеров. Мы понимаем, что этот процесс требует поддержки со стороны сотрудников банка. Я думаю, что через определенное

время все будут довольны!»

Платежно-расчетная система АПРА создана для того, чтобы наши банки могли эмитировать пластиковые карты и предоставлять современные банковские услуги. Внедрение пластиковых карт будет иметь серьезный и разносторонний эффект. Это даст возможность устранить так называемые мертвые души, т.е. людей, которые только числятся на рабочих местах, а зарплату за них получают другие, и поможет вывести часть доходов из тени. Появится возможность оказывать современные банковские услуги и российским туристам, которым не нужно будет ввозить в Абхазию наличность.

В этом году Нацбанк начнет устанавливать точки оплаты на многих объектах торговли, в гостиницах и домах отдыха. За два первых месяца уже установили 20 POS-терминалов, которые позволяют производить расчеты на безналичной основе. К началу летнего сезона планируется установить до 500 таких терминалов по всей территории Абхазии.

До сих пор АПРА не развивалась потому, что банки не хотели тратить и закупать банкоматы и POS-терминалы, их стоимость около одного миллиона рублей и 20 тысяч рублей соответственно. Им это было невыгодно, так как не было клиентов. Клиентская база не росла потому, что негде было карты использовать. Образовался такой вот замкнутый круг. Председатель Нацбанка сумел эту ситуацию переломить, и есть все основания ожидать, что будет расти клиентская база и одновременно с этим банки будут заинтересованы в приобретении и установке банкоматов и терминалов.

Елена ЗАВОДСКАЯ

## Несчастный случай в селе Алахадзы

9 апреля в 6.30 в дежурную часть Пичундского ОМ УВД по Гагрскому району поступило телефонное сообщение от жителя г.Гагра Дбара Н.Г., который сообщил, что в с.Алахадзы примерно в 5.00 часов утра того же дня, во время прогулки по берегу моря с гр. Блаб У.Г., жительницей с.Куланьрхуа Гудаутского районана, последняя была сбита волной и унесена в открытое море.

Попытка спасти ее оказалась неудачной.

По данному факту прокуратурой Гагрского района проводится доследственная проверка.

Пресс-служба МВД Абхазии





# Так кто же убил Симона Кананита?

Вот уже два года абхазские историки, археологи, представители общественности собираются раз в несколько месяцев в центре им. Юрия Воронова в Сухуме для просмотра и обсуждения новых научно-популярных фильмов об истории Абхазии. На этих встречах царит атмосфера увлекательного поиска истины, непринужденности в общении, которую в немалой степени создает гостеприимная хозяйка – директор центра вдова Юрия Николаевича Светлана Воронова.

Она и открыла в четверг 2 апреля очередную встречу – посвященную фильму Сергея Язвинского «История христианства в Абхазии».

Фильм начинается эффектной картиной мчащихся по небу облаков и древних абхазских христианских храмов, от которых в ряде случаев остались ныне только величественные развалины. Закадровый дикторский голос повествует об истории христианства в Абхазии, начиная с первого века, когда здесь проповедовали святые апостолы Симон Кананит и Андрей Первозванный. Меня не мог не заинтересовать вопрос об истории смерти первого из них. Почти год назад, когда в Абхазии день памяти Симона Кананита, 26 мая, впервые отмечался как выходной, я рассуждал на «Эхо Кавказа» о посвященной этой истории новелле Георгия Гулиа. Написанная в атеистические времена, к тому же в разгар хрущевских гонений на Церковь – в начале 60-х, она изображала апостола довольно насмешливо (абазгские старейшины уличили его, в частности, в незнании даже имен древнегреческих философов) и принявшим смерть «на берегу веселой горной речки» от абазгов. В фильме излагается, конечно, совсем другая история: проповедует в Себастополисе (ныне Сухум), Симон Кананит вызвал негодование начальника римского гарнизона и укрылся от преследований римлян в пещерном гроте в Анакопии (нынешнем Новом Афоне), начал крестить там абазгов – предков современных абхазов и принял затем мученическую смерть от римских легионеров... Я так думаю, что о доподлинных обстоятельствах этого убийства двухтысячелетней

давности узнать еще трудней, чем, скажем, о тайне смерти сына Ивана Грозного царевича Дмитрия или абхазского владетельного князя Келешбея Чачба, то есть практически уже невозможно. Но поскольку абхазские ученые, обсуждавшие затем фильм, хвалившие его и высказавшие только несколько критических замечаний, ни словом не обмолвились на данную тему, изложенная версия – о римских легионерах – представляется им, очевидно, вполне приемлемой и не требующей дальнейших рассуждений. Что ж, она вполне логична, тем более что за древних римлян у нас



никто обижаться не будет...

Концовка фильма звучит так: *«Не смотря на трудности и парадоксы современной жизни, Абхазская Церковь возрождается. Храмы полны прихожан. В них ведутся службы, и наряду с русским и греческим богослужебным языком звучит абхазский язык. У священнослужителей много работы. Ведь люди не устают рождаться и умирать, и как и тысячелетия назад им нужны вера, надежда и любовь».*

Когда по экрану поползли завершающие титры, я обнаружил среди авторов фильма свою коллегу Елену Заводскую. Позднее она сказала мне, что действительно почти весь дикторский текст написан ею.

В целом, как я уже упомянул, участники обсуждения – известные в Абхазии ученые Олег Бгажба, Гарики Сангулия, Руслан Барциц, Сурам Сакания (специалист по древнему зодчеству) и другие дали высокую оценку фильму. Рекомендовалось показать его на обоих абхазских телеканалах (и недавно, на Пасху, он был

показан). Не раз звучало в качестве похвалы, что в фильме нет политики, только исторические факты. Последнее суждение воспринималось мной в душе скептически, ибо сразу же представил себе реакцию на фильм грузинской аудитории. Как кто-то там задохнулся бы от негодования, а кто-то, по выражению Фазила Искандера, «забился в падучей гнева»: поскольку, на взгляд этих людей, древние храмы, о которых шла речь, – это образцы грузинского христианского зодчества. Наверное, когда люди привыкают жить и мыслить в какой-то общей для данного круга системе координат, они начинают думать, что «тут нет политики», ибо забывают, что есть и другие миры. Или, скажем так, антимиры...

Кстати, когда в начале своего выступления (на русском языке) гость из Польши – профессор археологии Варшавского университета Тадеуш Скорский заговорил о том, что не совсем согласен с тезисом об отсутствии в фильме политики, что религию от политики очень трудно отделить, он словно прочел мои мысли. А, в основном, варшавский гость говорил о роли Церкви в становлении государственности. В Польше это Костел. Выступающий как оплот консерватизма, он сыграл огромную роль в те времена, когда территория страны была поделена между тремя державами, – не дал нации «рассыпаться», сохранил ее единство.

Выступление Скорского напомнило Олегу Бгажбе об одном существенном упущении в фильме: хотя он посвящен истории христианства, а не только православного христианства в Абхазии, в нем не нашлось места для рассказа о периоде геноцида влиятельного средневековья, когда здесь возводились католические храмы. Развалины одного из них Олег Хухутович помнит с детства. Другие критические замечания в ходе обсуждения были более мелкими. Например, в ряду развалин древних храмов в фильме были показаны развалины древнего оборонительного сооружения, следовало упомянуть еще о некоторых древних православных храмах в Абхазии.

**Виталий ШАРИЯ**

## ТРУДОВЫЕ СПОРЫ

**Председателю профсоюзного комитета ООО «АПМ» Авидзба Б.Ш.**

Из письма исх. № 18 от 24.02.2015 г. гендиректора ООО «АПМ» Авидзба А.Э. руководству ФНП РА стало известно, что профком упомянутой организации на заседании от 10.02.2015 г. (протокол № 2) единогласно проголосовал за решение дать согласие на сокращение по инициативе администрации нескольких работников данной организации, в т.ч. ст. экономиста финансово-экономического отдела, члена президиума и пленума ФНП РА Пилия Д.К.

без представления ему равноценной должности взамен сокращаемой, что руководство обязано было сделать. Мы отмечаем, что под сокращение по инициативе администрации Пилия Д.К. попадает уже в 5-й раз, в чем отчетливо прослеживается гонение и преследование со стороны администрации.

При рассмотрении вопроса о сокращении на заседание профкома Пилия Д.К. приглашен не был, чем была нарушена процедура проведения сокращения.

В связи с проведением заседания профкома в отсутствие Пилия Д.К., что является нарушением п. 6 пос-

тавления 3-го пленума ФНП РА от 16.04.2014 г., гласящего: «Ввести в обиход практикуемую руководством ФНП РА, как высшим профсоюзным органом республики, незамедлительную отмену незаконных решений, принятых по тем или иным причинам с нарушением процедуры увольнения первичными, районными и отраслевыми республиканскими и объединенными профсоюзными комитетами» - отменить упомянутое постановление профкома ООО «АПМ» от 10.02.2015 г., протокол № 2, об увольнении Пилия Д.К.

С уважением,

**Председатель ФНП РА А. Айба**

# Ох уж эти «йети»...

Много СМИ в Рунете сообщили недавно об открытии группы британских ученых во главе с профессором Оксфордского университета Брайаном Сайксом. Группа исследовала ДНК потомков Заны, «дикой», покрытой шерстью женщины, жившей в конце позапрошлого века в абхазском селе Тхина, и пришла к выводу, что «лесная Зана» со стопроцентной вероятностью происходила из субсахарской Африки, но не имеет ничего общего ни с одной из существующих групп людей, то есть вполне может быть отнесена к «снежному человеку».

Учитывая хронологическую близость появления данной информации к 1 апреля, я сразу подумал: не лежит ли в их основе первоапрельский розыгрыш какого-то СМИ? Ведь подхватили же и пересказали на полном серьезе год назад три интернет-издания из разных стран мою выдумку об олимпийском дворце «Ледовый куб», якобы подаренном Абхазии, - даже не смотря на то, что в тексте моем было совсем нетрудно разглядеть, что это шутка. К слову сказать, нынче впервые первоапрельские розыгрыши в абхазских СМИ, что называется, посыпались как из рога изобилия. Ранее двадцать лет их из года в год помещала только газета «Эхо Абхазии», а на этот раз «Sputnik-Абхазия» сообщил о прокладке линии метро из Нового Афона до Сухума (к тексту даже прилагалась цветная схема), а ГИА «Апсныпресс» - об обнаруженном в одном из ответвлений Отапской пещеры мужчине, который заблудился там десять лет назад и выжил, питаясь летучими мышами. А интернет-издание «Все об отношениях Абхазии и России» поведало, что, наконец-то, снята проблема перехода российско-абхазской границы на Псоу, отнимавшая столько времени и нервов, после чего спустя сутки грузинский политик Паата Давитая выступил с заявлением, в котором возмущался очередным шагом России по «каннезии Абхазии» и безучастным отношением к этому событию грузинских властей. «Ну, этот может», - рассуждали в абхазском обществе достаточно информированные люди, прочтя сообщение на «Эхо Кавказа» о возникшей прикольной коллизии.

Но вернемся к «оксфордской сенсации». Публикации на эту тему в Рунете были помещены в малоизвестных интернет-изданиях 4-5 апреля и довольно противоречивы, а также содержали некоторые сведения, далекие от реальных фактов, связанных с Заной, умершей в 1890 году в Тхине и оставившей после себя минимум пять детей, судьба младшего из которых - Хвита - хорошо известна и даже фотография его сохранилась. Подумалось: почему авторы этих публикаций, чтобы проверить себя, не обращаются к интернету, где выложена куча подробных публикаций про Зану, к Википедии, наконец? Решил при этом сам прочесть, что написано о Зане в Википедии - и пришел в недоумение. До-

статочно такого утверждения: «Еще Петр I завез в Абхазию «арапов», потомки которых живут в Абхазии до сих пор». Вообще-то, предков так называемых «адзюбжских негров», по их собственным рассказам со ссылкой на свидетельства дедов и прадедов, привезли в Абхазию в 1840-х годах, а Петру Великому до этих краев было далеко, он только за крепость Азов с турками сражался. Что ж, лишнее подтверждение тому, что Википедия - не



академическое издание, а создается на основе разнообразных публикаций, среди которых могут оказаться и недостоверные.

Перечитал я и свою собственную публикацию в «Эхо Абхазии» (№40 за 2010 год) «Абхазская Зана стала героем фильма «Сети для йети» - о впечатлениях о просмотренной накануне передаче «Специальный корреспондент» с Марией Ситтель на канале «Россия». В ходе этой передачи перед острой дискуссией, которая развернулась в студии, был показан получасовой фильм Григория Вдовина «Сети для йети». Он снимался, в частности, в Абхазии, и к участию в съемках пригласили и меня - как журналиста, не раз писавшего об истории Заны. В фильм, правда, эта запись так и не вошла, не вписалась. Так вот, в этой передаче было упомянуто о хранящемся «в частной коллекции в Москве, в районе Арбата» черепе то ли Заны (но такого быть не могло, ибо захоронения ее ученые так и не нашли), то ли ее сына. Говорилось также: что мешает ученым провести генетическую экспертизу образцов тканей потомков Заны, тем более что они, говорят создатели фильма, совсем не комплексуют, исследовать упомянутый череп? Ведь с тех пор, когда московские ученые Поршнев, Бурцев и другие полвека назад выезжали на экспедиции в Тхину, наука шагнула далеко вперед. И, очевидно, в распоряжении Сайкса оказался генетический материал потомков Заны?

Интересный разговор состоялся у меня на днях с абхазским журналистом Зурабом Аргуном. Тот вспомнил, как лет 6-7 назад, когда он работал на канале «Абаза-ТВ», к нему обратились коллеги с российского Первого канала и попросили записать и пере-

слать им синхроны с потомками Заны. Он отправился с телеоператором в Очамчирский район, где встретился, в частности, с потомком Заны Родионом. В Ткуарчале нашел ее родную внучку Раису, дочь сына Заны Хвита Сабекия. Эти видеозаписи москвичей очень заинтересовали, и они попросили Зураба прислать образцы крови обоим. Он снова отправился в путь, прихватив с собой медсестру из сухумской горбольницы. Родион кровь сдал, а вот Раиса, много лет проработавшая в Ткуарчале почтальоном, отказалась, поскольку была «иеговисткой», а «Свидетелям Иеговы» это запрещено. (Позже она, жившая рядом с родительским домом заведующей корпунктом ТАСС в Абхазии Анжелы Кучуберия, погибла от удара электрического тока из-за неисправности домашней электропроводки). А образцы крови Родиона Зурабу пришлось переправлять в Москву в специальном термосе...

Из интернета узнал кое-что о Брайане Сайксе (род. 1947). Он известен исследованиями в генетике. Автор популярных книг о генетической генеалогии, где высказал ряд смелых гипотез. Сайкс исследовал ДНК нескольких мумифицированных находок, а также ДНК лиц, претендовавших на родство с династией Романовых. Хотя некоторые относятся к его изысканиям скептически.

Как мне удалось выяснить, номер английской газеты «Таймс», на которую есть ссылка в некоторых изданиях, поместивших упомянутые публикации, и где был опубликован первоисточник, датирован 4 апреля, так что версия о первоапрельском розыгрыше отпадает.

В той публикации, которую перепечатало интернет-издание «Все об отношениях Абхазии и России», говорится: «Группу ученых возглавлял ушедший на пенсию профессор Брайан Сайкс из Оксфордского университета. По его словам, генетические изыскания позволили обнаружить у потомков Заны западноафриканские гены, которые принадлежат не *Homo sapiens*. Вследствие этого Сайкс и заявил о принадлежности Заны к иному подвиду современных людей». Авторы некоторых комментариев к этому тексту на одном из абхазских сайтов ерничают: «Абхазские мужчины сильны!!! Весь мир ищет снежного человека и мечтает хоть одним глазком изда-лека увидеть его, а наши мало того, что поймали, так еще и умудрились обречь его»; «В преддверии курортного сезона хорошая реклама наших курортных услуг. Все некресивые женщины хлынут к нам. Вот дополнительный источник пополнения бюджета».

А еще кое-кому из комментаторов пришла в голову мысль, которую высказывали в Абхазии и во время съемок фильма «Сети для йети»: коль уж так много в мире энтузиастов поиска «снежного человека», а пресса, особенно желтая, постоянно обращается к этой теме, не разработать ли в республике соответствующий туристический маршрут и зарабатывать на этом деньги?

**Виталий ШАРИЯ**

# ТЫСЯЧЕЛЕТΙΑ НА ТОМ ЖЕ МЕСТЕ...

Вчера в Абхазии был выходной день, присоединяемый с прошлого года к празднику православной Пасхи. Позавчера, как и во всем православном мире, отмечали день Светлого Христова Воскресения. В ночь с субботы на воскресенье 12 апреля была прямая трансляция в эфире Абхазского телевидения со всенощной службы в Сухумском кафедральном соборе, которому в нынешнем году исполняется сто лет. Я заметил стоявшего на службе президента Абхазии Рауля Хаджимба, рядом с ним - бывшего вице-президента Валерия Аршба, мелькнуло на экране и лицо кандидата в президенты на последних выборах Леонида Дзапшба...

А в воскресенье в десятом часу утра я по традиции направился в путь к Лыхненской церкви, внутри ограды которой находится древнее святилище Лыхных, где мужчины абхазского рода Шакрыл возносят молитвы Всевышнему много столетий, гораздо больше, чем стоит здесь возведенная в десятом веке церковь. Утро выдалось прохладным и дождливым. И все-таки его было не сравнить с тем ужасно холодным (шел дождь с мокрым снегом) пасхальным днем 1993 года, когда я впервые принял участие в этих молениях шакрыловцев и когда Абхазия переживала один из самых драматичных и трагичных моментов в своей истории. Это было на второй год после возрождения древней традиции моления в святилище после долгого, шестидесятилетнего перерыва, вызванного гонениями советских властей на все религиозные верования. А до того, как рассказывал мне лет тридцать назад живший в селе Тамыш и работавший председателем суда Очамчёрского района мой дядя Алексей Ростович Шария, он, будучи еще ребенком, в двадцатые годы, тоже ездил в Лыхны на эти моления. По его словам, тамышских Шария, забирали с собой тагланские (гальские) представители нашей фамилии. Не исключено, что принимали когда-то в этих молениях участие и представители других фамилий, которые считаются ответвлениями от фамилии Шакрыл, - Шакирбай, Шакая...

Перед началом церемонии моления, пока подтягивались ее участники и гости, обошел двор церкви и обратил внимание на изменения здесь. Над могилой похороненного внутри церковной ограды век назад героя Первой мировой войны корнета Лакербай вырос куполообразный железобетонный навес. А место, где у церковной ограды закопан в землю 16-ведерный кувшин с вином, теперь огорожено закрытой на навесной замок аккуратной плетеной изгородью из прутьев рододендрона. Я поинтересовался у жреца, или, как его еще называют, хранителя святилища Сергея Шакрыла о том, как возникла эта изгородь. Вот что он ответил:

*«Ну, это инициатива... ребята решились... И почему это сделали? Отдыхающие приходят, не знают, что это такое, бывает, на нем, этом кувшине, сидят. И потом ребята решили это место огородить. И собрали деньги, заказали мастеру и сделали. И правильно сделали».*

Действительно, в стародавние времена с такой проблемой, как поток туристов сюда, участникам молений сталкиваться не приходилось (в нынешнюю пасхальную неделю число пересекающих границу на Псоу увеличилось на 20 процентов). Я поинтересовался еще у хранителя святилища вот чем: с отношениями между традиционной абхазской религией и советской властью, насильственно насаждавшей воинствующий атеизм, все ясно, но многим сейчас «со стороны» непонятно, каким образом в Абхазии так мирно уживаются разные религии, в частности православное христианство с традиционными абхазскими верованиями. Он ответил:

*«У нас отношения с Церковью, с отцом Виссарионом очень нормальные. Я сам крещеный, вчера на службе был здесь. И он всегда тоже приходит к нам. И отношения отличные. Мы и православные, и языческие традиции соблюдаем, у нас один Бог. До советской власти, когда в церкви моление заканчивалось, утром в десять часов поп выходил, и начинали здесь уже кувшин с вином открывать. И царь тоже вот тут выходил, «царские ворота» это назывались».*

Мы стояли на краю знаменитой дворцовой площади Лыхнашта, покрытой изумрудной травой, где разместились наездники перед скачками в честь праздника, и Сергей Шакрыл показал рукой в сторону величественных развалин дворца владетельного князя Абхазии, которые виднелись на синем фоне гор. Вот в какие времена углубился мой собеседник - на полтора года и более лет назад.

А потом мы, несколько десятков участников моления, стояли, как обычно полукругом перед местом вознесения молитвы у закопанного в землю кувшина с вином, и Сергей Шакрыл, облаченный в национальную одежду, взяв в левую руку зажженную свечу, а в правую - обструганную ореховую ветку с нанизанными на нее кусками свежеваренных сердца и печени жертвенного холостенного козла, произносил слова молитвы, которые звучали на этом месте на протяжении тысячелетий практически в неизменном виде. Вот отрывок из нее в переводе на русский язык:

**«Мы просим тебя, всемогущий Лыхных, как всегда, сохрани нас в своем поле зрения, избави нас от невзгод, прости наши грехи, одари нас теплом своим очей и души, ис-**

**цели нас от страшных болезней, размножь наш род и одари долголетием. Мы молимся под твоей золотой пятой, позволь нам тебе служить, мы умоляем тебя».**

Стоя на этом месте, я всегда пытаюсь представить себе, какими были мои пра-пра-пра... ну, в общем, пращур, стоявшие здесь пятьсот, тысячу, две тысячи лет назад...

А когда мы собирались садиться в брезентовую палатку за столы с козлятиной, мамалыгой, солью и вином, я разговорился с одним шакрыловцем средних лет, который пару раз до этого заводил со мной разговор о том, почему бы мне не вернуть исконную фамилию. Ее изменили когда-то мои предки - то ли трое, то ли пятеро братьев Шакрыл, лет двести назад (может, позже, а может, и раньше) совершившие в Лыхны убийство какого-то знатного человека и переселившиеся, спасаясь от кровной мести, кто в Абжуйскую, а кто в Самурзаканскую Абхазия. При этом мой собеседник почему-то думал, что они сменили фамилию только в Бериевские времена. «Нет, - улыбнулся я. - У Берия, конечно, много грехов, но тут он не виноват. Это произошло, насколько знаю, тогда же, лет двести назад». Я рассказал ему о том, как недавно прочел на одном интернет-форуме рассуждения абхазского пользователя под ником о фамилиях, где была упомянута и моя скромная персона. По его мнению, я, наверное, еще «сознательно не созрел», чтобы поменять фамилию. Догадываюсь, что этот форумчанин имеет непосредственное отношение к славной фамилии Шакрыл и что я с ним даже знаком, но на вчерашней встрече его, человека, о ком думаю, не было. Так вот, над вопросом о смене фамилии я голову никогда не ломал, мне эта смена не кажется правильным шагом. Во-первых, чувствую определенные моральные обязательства перед отцом, дедом, прадедом, которые носили ту фамилию, которую ношу; в частности, мне кажется, им не хотелось бы, чтоб прервалась абхазская ветвь нашей фамилии. (Могу предположить, что схожие чувства останавливают многих абхазских носителей фамилий Есава, Мерцхулава, в которые когда-то были переделаны грузинскими церковниками фамилии Алхорба и Чамба. Ведь ничего им сейчас не мешает вернуться к тем, исконным фамилиям, но...). Во-вторых, есть ли смысл в изменении фамилии, когда прожита большая часть жизни? В-третьих, почему-то известные мне случаи подобных изменений фамилий на «более абхазские» происходили с людьми, которые вызывают у меня, и не только, мало уважения. Наконец, я и без смены фамилии знаю, почитаю шакрыловцев как братьев и постоянно приезжаю на наши ежегодные встречи-моления. Ну, а как этот вопрос решат для себя мои потомки - это уже будет их дело.

**Виталий ШАРИЯ**



## Кондитерская “Бисквитный двор” признана победителем конкурса “Лучший кондитер - 2015”

СУХУМ, 10 апр — Sputnik, Роберт Джопуа. Гудаутская кондитерская “Бисквитный двор” стала победителем III республиканского конкурса “Лучший кондитер — 2015”, проводимого Торгово-промышленной палатой (ТПП) Абхазии.

“Мы принимаем участие в этом

приняли участие шесть кондитерских из Сухума, Гагры и Гудауты.

“Самая главная наша цель — радовать людей той красотой, которую создают наши кондитеры. В конкурсе представлено множество кондитерских изделий: торты, пирожные, кексы и множество других видов сладостей”, — подчеркнул Гагулия.

Важность проведения конкурса также отметил первый вице-премьер республики Шамиль Адзынба.

“Мы часто говорим, что Абхазия — это курортная страна. Но курортная сфера — это не только гостиницы и пляжи, это в том числе и наши рестораны, кафе, заведения общего питания. Поэтому уровень поваров, кондитеров и всех, кто имеет отношение к кухне, должен повышаться”, — отметил Адзынба.

В жюри III-го республиканского конкурса “Лучший кондитер — 2015” вошли специалисты Госстандарта, представители ТПП Геннадий Гагулия. Жюри определило победителя главной и ряда других номинаций. Индивидуальный предприниматель Езкан Хопшух стал победителем в номинации “Лучшие восточные сладости”, Белла Лазба



конкурсе не в первый раз, и очень приятно ощущать себя победителем. Благодаря организаторов, жюри и гостей. Отдельную благодарность хочу выразить своему коллективу за столь ответственный подход”, — ска-

зала начальник кондитерского цеха “Бисквитный двор” Дарья Жиба.

По словам президента ТПП Геннадия Гагулия, в конкурсе должны были принять участие представители десяти кондитерских, но из-за плохой погоды приехали не все. В итоге, отметил руководитель организации, в кондитерском соревновании



— “Лучшее пирожное”, кондитерская “Бисквитный двор” — “Лучший торт”, гриль-бар “Махито” — “Лучшее сдобное изделие”, “Приз зрительских симпатий” достался кондитерской “В шоколаде”.

На снимках: ведущая конкурса Инара Даурова; раздолье для сладкоежек.

## АНЕКДОТЫ

Криминальная сводка: «Два с половиной неизвестных пытались украсть из зоопарка крокодила».

\*\*\*

Когда слушаешь русский шансон, то создается впечатление, что тюрьма - самое чудесное место на земле, где сидят талантливые, образованные люди, крепко любящие своих мам.

\*\*\*

Секреты китайской кухни: если блюдо укусило вас в ответ - значит, свежее.

\*\*\*

Детство - счастливейшая пора: бежишь ночью из туалета и радуешься, что тебя никто не съел!

\*\*\*

Одна маленькая девочка, когда у нее было плохое настроение, входила в детский сад со словами: «Никому не здрасьте!».

\*\*\*

- Мама, ты знаешь, как бедное животное мучилось, чтобы ты носила эту шубу?

- Сынок, нельзя так про папу.

\*\*\*

Сплю всегда с ножом под подушкой - на всякий случай. Вдруг кто-нибудь с тортиком придет.

\*\*\*

Полицейский останавливает машину, за рулем блондинка.

- Вы почему не включили свет в туннеле?

- Я не местная - откуда я знаю, где у вас свет в туннеле включается?

\*\*\*

Закат. Мужчина и женщина сидят на берегу озера. Мужчина о чем-то глубоко задумался.

- Любимый, давай поженимся?

- Давай.

Тягостная, продолжительная пауза.

- Любимый, почему ты молчишь?

- Кажется, я и так лишнего брякнул.

ГЛ. РЕДАКТОР ВИТАЛИЙ ШАРИЯ  
Подписано в печать в 10.00 14.04.2015  
e-mail: EchoAb@yandex.ru  
Тел. 921-73-60

Газета зарегистрирована в Минюсте РА. Рег. №352.  
Лицензия №59  
Учредитель - бизнес-клуб “Сухум”  
Компьютерная верстка - Левон Малхасян  
Отпечатано на оборудовании редакции «ЭА»  
Электронную версию газеты можно прочесть на сайте «Аиааира»  
Объем 1,5 печ. листа  
Тираж - 1000

Спасибо, что читали нас, до встречи через две недели!